

Hearts Together

Choreographie: Carrie Ann Earl

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Hearts Together von Drake Milligan
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind, side, cross, rock side, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S2: Jazz box turning ¼ l with touch, side, touch r - l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (Arme nach rechts schwingen/schnippen)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (Arme nach links schwingen/schnippen)

S3: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, cross, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Klatschen

S4: Side, close, back, hitch, side, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 9 Uhr)

Heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen